



Karin Kloth och Barbro Lomakka

Spännande textil och arkitektur vid Helge And

10:39 | 16-11-24

Visby Innerstadsförening arrangerade i mitten av november en träff i det lilla vackra huset på Helge And's innergård. Där arbetar sex gotländska företagare med bland annat textil och arkitektur. Huset har tidigare fungerat som vaktmästarbostad till Hospicet. Vi bjöds på ångande te och pepparkakor av Barbro Lomakka och Karin Kloth, två av företagarna.

Barbro och Karin arbetar i sina egna företag mycket med den gotländska ullen. Båda ser en potential i materialet, idag är det bara 5% av vår ull som används för spinning, och det pågår ingen forskning. Jämför det med hur mycket forskningspengar som läggs på andra industriområden! Barbro och Karin har bland annat tagit fram ljudabsorbenter, väggmaterial och fönsterskydd till offentlig miljö. Mattor, pläddar och sjalar ingår också i deras produktion.

De använder gotländsk ull som tvättats i det nya ulltvätteriet i Endre. I Ire produceras mattgarn och i Fardhem ett fintrådigt garn för stickning. En del produktion sker genom hemtillverkning på ön. Kan det bli mer lokalt?

Andra och tredje advent kommer de att ha öppet för försäljning av ullprodukter.

I lokalerna arbetar också Katarina Söderdahl, som är kyrkoantikvarie och nu har uppdrag att renovera Sanda kyrka. Jeanette Bromander, styrelsemedlem i Svenska Illustratörer gör bokillustrationer och använder även sina bilder till tryck på handdukar, presentpapper och mycket mer. Martina Eriksson är arkitekt och arbetar för att produktioner ska vara energieffektiva. Ett av hennes många aktuella projekt är upprustning och nybyggnation vid gamla minkfarmen i Lummelunda